PREFEITURA MUNICIPAL DE RIO BANANAL
Secretaria Municipal de Cultura, Turismo, Esporte e Lazer - SECTEL

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO/ SECTEL/ Nº 01/2025

ANEXO I

NOTA TÉCNICA

Para proposição de chamamento público para Lei Nº 14.399/2022 (Lei PNAB).

Assunto: Proposição de chamamento público:

Cultura na Cidade: Desenvolvimento, envolvimento, difusão e resgate de atividades artísticas e culturais na cidade.

OBJETO E FINALIDADE

Constitui-se objeto da presente proposta a SELEÇÃO DE ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL (OSC) para a realização do projeto **Cultura na Cidade** que envolve **Gestão e Operacionalização do projeto - desenvolvimento, fomento e difusão de atividades artísticas e culturais na cidade**, a fim de promover o incentivo as atividades artísticas, literárias e resgate cultural do município. conforme art. 5º da Lei nº 14.399/2022 - Lei PNAB, regulamentado pelo Decreto Federal nº 11.740/2023 e Decreto nº 12.257/2024.

A finalidade do presente chamamento é selecionar propostas de Entidades Culturais que promovam o desenvolvimento, envolvimento, resgate e difusão cultural, que poderão ser apoiadas pela Secretaria Municipal de Cultura e Turismo - SECTEL.

O apoio municipal através da Secretaria Municipal de Cultura, Turismo, Esporte e Lazer de Rio Bananal, aos projetos de gestão e operacionalização do projeto “Cultura na Cidade” - Desenvolvimento, fomento e difusão de Atividades Artísticas e Culturais na cidade, Deverá ser formalizado por meio de Termo de Parceria, na modalidade de Termo de Colaboração, conforme disposições contidas nos termos da Lei nº 13.019/2014 e demais normas legais aplicáveis ao caso, cabendo ao Prefeito e/ou Secretaria Municipal de Rio Bananal a escolha do apoio, de acordo com o interesse público, conveniência e oportunidade, dos critérios do edital e, mediante as possibilidades orçamentárias e financeiras da Secretaria Municipal de Rio Bananal-ES.

A execução das ações e atividades por parte da OSC selecionada para o desenvolvimento dos eventos, serão gerenciadas, acompanhados e fiscalizadas pela comissão da SECTEL.

A participação no edital nº 01/2025, terá alcance em todo o Estado do Espírito Santo - ES, podendo dela participar as OSC, devidamente organizadas e com a experiência e organização institucional devida e comprovada, especialmente na organização de evento cultural e com comprovada experiência através de declaração de capacidade técnica e/ou comprovante de parceria firmado com a administração pública municipal, estadual ou federal, para execução de eventos culturais com toda a estrutura necessária, conforme quadro/tabela do item 17.

1. Histórico, Contexto e Justificativa

A Secretaria Municipal de Rio Bananal, atua em todo o Município e busca desenvolver projetos que valorizam e contribuem para o fortalecimento das expressões culturais e da produção artística. Dessa forma, busca oferecer programações pautadas na diversidade cultural, bem como ações formativas – oficinas, cursos e palestras - que possibilitam a qualificação de profissionais das áreas da cultura e economia criativa.

Ainda que a SECTEL atue de forma dinâmica e plural nas ações culturais no município, o corpo técnico tem limitações para o desenvolvimento de ações simultâneas ao mesmo tempo em que se requer alcançar resultados que vão de encontro com os planos de maior envolvimento, desenvolvimento e difusão cultural no Município de Rio Bananal, diante do exposto, para satisfazer as necessidades essenciais ou secundárias da coletividade, justifica, desta forma, a procura por parcerias para o desenvolvimento das políticas culturais.

Nesse sentido, busca se contratar empresa especializada em consultoria para a operacionalização da Política Nacional Aldir Blanc de fomento à cultura - PNAB no município, a fim de promover maior dinamismo no envolvimento e desenvolvimento da cultura e de sua diversidade cultural no município de Rio Bananal/ES.

Com a promulgação da Lei nº 13.019/2014, Marco Regulatório das Organizações da Sociedade Civil, esse modelo de parceria se molda de forma essencial para a complementação das políticas públicas culturais a melhorar a amplitude de atuação em todas as regiões do município de Rio Bananal.

Diante disso, a Secretaria Municipal de Cultura de Rio Bananal, ciente dos prazos para aplicação dos recursos referente ao Ciclo 1 da PNAB, após reunião extraordinária realizada no corrente ano de 2025. Restou claro a necessidade de lançar Edital de Chamamento Público da PNAB, para fins de aplicação dos recursos relativo ao ciclo 1 da PNAB, alcançando assim Instituições Culturais, sem fins lucrativos, com comprovada experiência na realização de Eventos Culturais, para o desenvolvimento de projetos culturais na modalidade de Eventos Culturais na Cidade, promovendo assim o envolvimento, o desenvolvimento, fomento e difusão dos diversos seguimentos culturais na cidade. Promovendo ainda maior participação e, envolvimento e difusão cultural em todas as regiões da cidade.

A instituição habilitada deverá desenvolver estratégias a fim de envolver da forma ainda mais abrangente e democrática possível, o envolvimento e participação de outros agentes culturais de seguimentos distintos e principalmente localizados em áreas e regiões periféricas, rurais, e de maior vulnerabilidade econômica e social, ainda não alcançadas com propostas culturais e artísticas. Indo de encontro as solicitações de caráter determinativos relativos as ações afirmativas e medidas de acessibilidade de que trata o Decreto nº 11.740, de 18 de outubro de 2023, e introduzidas pela IN nº 10 do MINC, quanto a aplicação mínima de 20% dos recursos em áreas periféricas e de grande vulnerabilidade econômica e social. Promovendo assim maior envolvimento e interação nesse espaços. Com atenção a todos os públicos e de todas as idades, e em especial as crianças.

Considerando a necessidade da aplicação dos recurso da PNAB no setor cultural para o desenvolvimento artístico e cultural da cidade de Rio Bananal, em especial nas regiões periféricas, rurais, e de maior vulnerabilidade econômica e social. Tendo se prazo para aplicação do recurso

relativo ao ciclo 1 da PNAAB, até 30/06/2025.

Considerando a importância de aplicar os recursos da forma mais abrangente possível, promovendo o envolvimento, desenvolvimento e difusão cultural dos mais diversos seguimentos culturais, e com envolvimento de toda a comunidades e de pessoas de todas as idades, e em regiões ainda não alcançadas por ações culturais no Município.

Assim, em reunião da Secretaria Municipal de Cultura de Rio Bananal e representantes do setor cultural, em assembleia geral, resultou o entendimento e consenso, quanto a necessidade e importância de lançar um chamamento público, o mais breve possível, que possibilite de forma democrática e participativa, a parceria com Organização da Sociedade Civil - OSC, como instituições sem fins lucrativos, com capacidade, expertise e atividades comprovadas no setor cultural, a fim de firmar parceria com o município de Rio Bananal/ES, através da SECTEL, e executar o projeto "Cultura na Cidade", que envolve Gestão e Operacionalização do projeto - desenvolvimento, envolvimento e difusão de atividades artísticas e culturais na cidade, no formato Festa Cultural, com envolvimento dos diversos seguimentos artísticos da cidade. E seja, possivelmente, introduzido apresentações, shows e espetáculos artísticos locais a fim de movimentar no mínimo 06 (seis) eventos, a serem realizados em 02 (dois) dias, e assim produzir, executar e fomentar o envolvimento e a diversidade cultural em especial em regiões periféricas e/ou rurais e de maior vulnerabilidade econômica e social da cidade. Devendo toda participação cultural e artística ser objeto de seleção simplificada por parte da OSC, com critérios específicos, com base na Lei nº 14.399/2022 - Lei PNAB, regulamentado pelo Decreto Federal nº 11.740/2023, e observância da Instrução Normativa MINC nº 10/2023 (IN PNAB de Ações Afirmativas e Acessibilidade) e, conseqüente premiação (bonificação ou chachê) para participação dos artistas e agentes culturais nos eventos, desde que não tenham sido premiados ou tenham projetos selecionados nos editais da PNAB de Rio Bananal de 2024.

Desta forma a edição do chamamento público possibilitará o acesso democrático à programação das atividades apoiadas pela Secretaria Municipal de Cultura de Rio Bananal, buscando constante diálogo com a sociedade, buscando alinhar-se com as especificidades locais, apoiando e viabilizando variada programação, com o intuito de fazer chegar ao público em geral ações que abrangem tanto as formas tradicionais, quanto as vertentes contemporâneas de produção cultural e da arte na cidade. Entende-se que a seleção de OSC, por ser instituição capacitada a desenvolver eventos culturais, e por ser sem fins lucrativos, poderá produzir maiores resultados no uso dos recurso disponíveis, na promoção de no mínimo 02 (dois) eventos culturais, promovendo envolvimento, desenvolvimento e difusão dos diversos seguimentos culturais e artísticos na cidade.

Para isso a programação deve incluir a diversidade das linguagens artísticas, ofertando ao público atividades que contemplem os diversos gêneros e modalidades que envolvem cada uma das linguagens artísticas, com o objetivo de contemplar as diversas identidades culturais que compõem o município, os diferentes gostos e interesses dos variados tipos de público, respeitando as peculiaridades de cada região do município.

As OSCs devem ofertar propostas de eventos culturais ao município que constem de programação diversificada, com a possibilidade de um sistema de diversas linguagens e gêneros artísticos,

estimulando dessa forma, a formação de plateias para apresentações de linguagens distintas. Selecionando artistas locais e regionais através de seleção simplificada, bem como seleção e contratação de diversidade cultural, artística e de lazer, na promoção de no mínimo 03 (três) eventos a serem realizados em 02 (dois) dias, conforme quadro/tabela, item 17 deste anexo, Devendo ao menos 01 (um) evento ser realizado em área/região periférica ou rural, considerada de grande vulnerabilidade econômica e social de Rio Bananal, a saber: Comunidade de São Jorge, em Rio Bananal/ES. Conforme quadro/tabela item 17.

As atividades do projeto devem atender às peculiaridades de cada região da cidade e de cada espaço cultural do município, oferecendo apresentação e espetáculos apropriados para cada tipo de estrutura existente. Caso não tenha condições de realizar as atividades artísticas no espaço cultural do município, a OSC poderá realizar as ações no entorno desse espaço cultural (parques, praças e ruas), no contexto comunitário, ampliando a relação entre o espaço cultural com a comunidade e os bairros em seu entorno, procurando beneficiar com atividades culturais em especial as áreas de maior vulnerabilidade social, como áreas periféricas, rurais, comunidades tradicionais, sendo capaz de atender a um público heterogêneo, buscando atingir crianças, jovens, adultos e idosos.

O município deverá receber o *mínimo* de apresentações e atividades de arte e cultura, conforme o item 17 desta nota técnica e conforme estabelecido em edital próprio.

Todas as ações devem ser ofertadas à população de forma livre e gratuita.

2. Objetivos da Parceria e Resultados Esperados

A Secretaria Municipal de Cultura, Turismo, Esporte e Lazer de Rio Bananal - SECTEL, atua e busca desenvolver projetos que valorizam e contribuem para o fortalecimento das expressões culturais e da produção artística. Dessa forma, oferece programações pautadas na diversidade cultural, bem como ações formativas – oficinas, cursos e palestras - que possibilitam a qualificação de profissionais das áreas da cultura e economia criativa.

A presente seleção de propostas possui como objetivos fomentar o desenvolvimento, o envolvimento e a difusão de atividades culturais em toda a cidade, através da realização de Eventos Culturais, em formato de shows, apresentações e de espetáculos artísticos, nos espaços culturais do município e em áreas abertas como: área de eventos da cidade e área ou regiões periféricas da cidade.

O edital possui como objetivos específicos: promover a difusão, o envolvimento e o desenvolvimento cultural por intermédio da realização de eventos culturais como: shows, apresentações de espetáculos em diversas linguagens artísticas com a finalidade de proporcionar a formação de público, a fruição cultural, a valorização dos artistas de Rio Bananal, fortalecer e preservar as expressões culturais, a formação artística e cultural, a democratização do acesso da população à diversidade artística e a fruição cultural no Município de Rio Bananal.

3. Alinhamento com Políticas Públicas

A pretensa proposta de chamamento público é oriunda dos recursos do Governo Federal repassados por meio da Lei nº 14.399/2022 - que instituiu a Política Nacional Aldir Blanc de fomento à cultura,

regulamentada pelo Decreto nº 11.740, de 18 de outubro de 2023, e Decreto 12.257/2024 e coaduna com a política municipal de cultura da Secretaria Municipal de Cultura de Rio Bananal/ES.

4. Ações de acessibilidade

A OSC em sua proposta deve contar com medidas de acessibilidade física, atitudinal e comunicacional compatíveis com as características dos produtos resultantes do objeto, nos termos do disposto na Lei nº 13.146, de 6 de julho de 2015 (Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência), e muito especialmente, com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023 (IN PNAB de Ações Afirmativas e Acessibilidade), de modo a contemplar:

I - no Aspecto Arquitetônico, recursos de acessibilidade para permitir o acesso de pessoas com mobilidade reduzida ou idosas aos locais onde se realizam as atividades culturais e a espaços acessórios, como banheiros, áreas de alimentação e circulação;

II - no Aspecto Comunicacional, recursos de acessibilidade para permitir o acesso de pessoas com deficiência intelectual, auditiva ou visual ao conteúdo dos produtos culturais gerados pelo projeto, pela iniciativa ou pelo espaço; e

III - no Aspecto Atitudinal, a contratação de colaboradores sensibilizados e capacitados para o atendimento de visitantes e usuários com diferentes deficiências e para o desenvolvimento de projetos culturais acessíveis desde a sua concepção, contempladas a participação de consultores e colaboradores com deficiência e a representatividade nas equipes dos espaços culturais e nas temáticas das exposições, dos espetáculos e das ofertas culturais em geral.

Especificamente para pessoas com deficiência, mecanismos de protagonismo e participação poderão ser concretizados também por meio das seguintes iniciativas, entre outras:

I - adaptação de espaços culturais com residências inclusivas;

II - utilização de tecnologias assistivas, ajudas técnicas e produtos com desenho universal; III - medidas de prevenção e erradicação de barreiras atitudinais;

IV - contratação de serviços de assistência por acompanhante; ou

V - oferta de ações de formação e capacitação acessíveis a pessoas com deficiência.

A proposta deve prever obrigatoriamente medidas de acessibilidade, sendo assegurado para essa finalidade no mínimo 10% do valor total do projeto.

A utilização do percentual mínimo de 10% de que trata o parágrafo anterior pode ser excepcionalmente dispensada quando:

I - for inaplicável em razão das características do objeto cultural; ou

II - quando o projeto já contemplar integralmente as medidas de acessibilidade compatíveis com as características do objeto cultural.

O proponente deve apresentar justificativa para os casos em que o percentual mínimo de 10% é inaplicável.

5. Ações afirmativas

A OSC, em sua proposta, deve garantir cotas étnicas-raciais nos processos de seleção de artistas, agentes, oficinairos e/ou equipe de apoio que serão contratados para as apresentações nos eventos

culturais seguindo as orientações constantes na presente Nota Técnica.

A distribuição das cotas observará o disposto na IN 10/2023, que dispõe sobre as regras e os procedimentos para implementação das ações afirmativas e medidas de acessibilidade de que trata o Decreto nº 11.740, de 18 de outubro de 2023, que regulamenta a Lei nº 14.399, de 08 de julho de 2022, a qual institui a Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura. As ações afirmativas observarão as proporções mínimas:

- a) no mínimo 25% para pessoas negras (pretas e pardas);
- b) no mínimo 10% para pessoas indígenas; e
- c) no mínimo 5% PCD

A fim de garantir o atendimento aos critérios de pontuação diferenciados a organização pode sugerir em sua proposta o estabelecimento de outros tipos de cotas que atendam a grupos minorizados (mulheres, pessoas negras, pessoas indígenas, comunidades tradicionais, inclusive de terreiro e quilombolas, populações nômades e povos ciganos, pessoas LGBTQIA+, pessoas com deficiência e outros grupos); ou ainda a adoção de outras modalidades de ações afirmativas, como, por exemplo:

- a) assegurar a participação de pessoas desses grupos na equipe principal do projeto;
- b) destinar ações ou abordagens cuja temática se relaciona com esses grupos entre outros.

6. Cronograma Prévio de Execução do Edital

O chamamento público para a escolha da melhor proposta será dividido nas seguintes etapas:

ETAPA	DESCRIÇÃO	DATA
1	Publicação da abertura do Edital de Chamamento Público.	A partir de 11/06/2025
2	Período para envio das propostas de trabalho pelas OSCs	A partir de 11/06/2025 às 12h de 17/06/2025
3	Etapa competitiva de avaliação das propostas de trabalho pela Comissão de Seleção	17 a 18/06/2025
4	Divulgação do resultado preliminar (classificação).	A partir de 18/06/2025
5	Interposição de recursos contra o resultado Preliminar (online).	18 a 19/06/2025
6	Análise dos recursos pela Comissão de Seleção	01 dia corrido após o prazo final de apresentação do recurso
7	Divulgação do Resultado Final de classificação pós recurso e - Convocação para Habilitação	A partir do dia 20/06/2025
8	Análise da documentação de Habilitação	A partir de 23/06/2025
9	Publicação do resultado da fase de habilitação preliminar	A partir do dia 23/06/2025
10	Interposição de recursos da fase Preliminar de habilitação (online)	23 a 24/06/2025
11	Homologação e publicação do resultado definitivo/final da fase de habilitação e Convocação para assinatura de Termo de parceria/ Termo de Execução Cultural.	A partir 25/06/2025

7. Prazos e Condições de Apresentação de Propostas

As inscrições deverão ser realizadas, exclusivamente, em plataforma on-line, através do site:

<https://www.riobananal.es.gov.br>

Do site da Prefeitura de Rio Bananal, o proponente poderá se inscrever através de plataforma online em LINK próprio , local onde serão inscritas as propostas pelas OSCs interessadas, no período de **11 de junho de 2025 às 12h de 17 de junho de 2025**.

8. Valor Global

A proposta do Edital de Chamamento Público contará com recursos na ordem de R\$ 170.000,00 (cento e setenta mil reais), proveniente da Lei Complementar nº 14.399/2022 - PNAB, para a realização de no mínimo 02 (dois) eventos culturais, em 02 (dois) dias de programação cultural, com estrutura completa para realização dos eventos.

9. Fonte (s) de Recursos

A despesa poderá correrá da seguinte dotação orçamentária:

Projeto/Atividade: 170001.1339200292.094 - Incentivo as Atividades Folclóricas - Artísticas - Literárias e Resgate Cultural do Município

Elemento de Despesa: 3.3.90.31.00000

Elemento de Despesa: 3.3.90.39.00000

Fonte de Recurso: Recurso Federal (*Transferências da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura - Lei Nº 14.399/2022*)

10. Contrapartida

A OSC deverá propor ações de contrapartida que serão analisadas pela Comissão de seleção de mérito e Comissão de acompanhamento e fiscalização da Secretaria Municipal de Cultura de Rio Bananal, diretamente ligada a execução de no mínimo 02 (dois) eventos em formato de Festa Cultural, em 02 (dois) dias, prioritariamente no período de julho a setembro/2025, conforme item 17. Devendo no mínimo 01 (um) evento cultural serem realizados em área ou região periférica, a saber: Comunidade de São Jorge, de considerada vulnerabilidade econômica e social da cidade de Rio Bananal-ES, e 01 (um) evento no centro da cidade - Praça de eventos.

A OSC deverá selecionar e envolver no mínimo 06 (seis) apresentações, shows ou espetáculos, de seguimentos artísticos e culturais distintos, nos 02 (dois) dias de eventos, e deverá custear financeiramente os artistas e/ou agentes culturais e equipe selecionados para cada apresentação, show ou espetáculo.

Todos os eventos e atividade deverão ser orientados e acompanhados pela comissão de acompanhamento e fiscalização da SECTEL, e empresa de consultoria contratada.

A estrutura necessária para o evento e entretenimento infantil, bem como demais estruturas para a realização dos eventos ficarão a cargo OSC devidamente habilitada, no edital 01/2025. Conforme quadro/tabela ítem 17

desta nota técnica.

11. Atuação em rede

Não será permitida atuação em rede, no âmbito da parceria a ser celebrada por meio do presente processo de chamamento público.

A instituição OSC fará seleção simplificada para promover o envolvimento de artistas e agentes culturais para a execução e desenvolvimento dos eventos, conforme os critérios desta nota técnica e edital próprio, em observância aos requisitos mínimos previstos no quadro/tabela do item 17 desta NT, e sob a orientação Comissão de Gerenciamento, Acompanhamento e Fiscalização da SECTEL.

12. Critérios de Seleção e de Experiência Mínima com o Objeto da Parceria

Os critérios de seleção da OSC deve seguir os conceitos do Decreto Federal nº 11.740/2023 e suas alterações. Será escolhida a organização mais bem pontuada conforme a tabela abaixo.

CRITÉRIOS DE PONTUAÇÃO			
A - Articulação e Consistência do Projeto	PESO	NOTA MÁXIMA	PONTOS
Consistência e relevância do projeto: modo de execução/realização, atividades propostas, programação, custos previstos, monitoramento e avaliação. Nexo: será avaliada a importância das ações propostas para a sociedade do Município de Rio Bananal, o nexo entre o contexto cultural e a relevância da programação para a cultura local. Bem assim, a estrutura em geral dos eventos, como: de recursos humanos, de entretenimento infantil, repertório, temática, vestimenta, dinâmica e da diversidade cultural proposta.	4	5	20
Objetivos e metas: serão avaliados as ações propostas, a programação e as atividades, o público estimado, a estrutura colocada, a força de trabalho a ser utilizada, as metas a serem atingidas e os indicadores de aferição do cumprimento das metas e prazos para a execução das ações e a abrangência dos municípios escolhidos.	3	5	15

Planejamento de comunicação: previsão de verba ou ações presenciais e/ou on-line garantindo a mobilização das comunidades a serem atingidas pela atividade, bem como a valorização e ampla divulgação das atividades a serem realizadas junto as comunidades do município.	4	5	15
Pontuação máxima total			50
B - Capacidade técnica e operacional	PESO	NOTA MÁXIMA	PONTOS
Tempo de atuação da entidade na realização e promoção de eventos e ações culturais ou educativas em território capixaba.	2	5	05
Experiência e conhecimento: será avaliada a experiência da organização da sociedade civil na concepção, realização, execução de eventos com finalidade cultural ou formativa nos últimos 5 (cinco) anos.	3	5	20
Pontuação MÁXIMA TOTAL (B)			25
C - Acessibilidade e ações afirmativas	PESO	NOTA MÁXIMA	PONTOS
Acessibilidade: serão avaliadas as propostas da organização para o atendimento ao item 4 deste edital.	3	5	15
Ações afirmativas: serão avaliadas as propostas da organização para o atendimento ao item 5 deste edital.	2	5	10
Pontuação MÁXIMA TOTAL (C)			25
PONTUAÇÃO FINAL (A + B + C)			100

13. Prazo de Validade do Resultado do Edital e Prazo de Vigência da Parceria

O edital de chamamento público terá vigência de 06 (seis) meses. E os Termos oriundos dele deverão ter a vigência a partir do primeiro dia seguinte ao da publicação de seus extratos no Diário Oficial do Município, sendo firmado pelo prazo estipulado na proposta aprovada..

14. Uso de Bens Públicos

Deverão ser utilizados, bens públicos necessários à execução da parceria, principalmente os integrantes a Secretaria de Cultura e Turismo, bem como da Prefeitura de Rio Bananal, e espaços como: (parques, praças e ruas e ginásios, área de eventos, etc).

15. Titularidade de Bens Adquiridos, Produzidos ou Transformados com Recursos da Parceria

Não Será exigida contrapartida em bens, somente de serviços a serem prestados pela OSC mais bem classificada, convocada e celebrante, em cumprimento do Plano de Trabalho apresentado no momento da celebração do Termo de Colaboração. Assim, na hipótese de bens adquiridos, produzidos e/ou transformados para a execução das atividades previstas no pretenso edital de chamamento público devem ser listados, e na hipótese de aquisição ou produção ou transformação fruto das apresentações, os bens poderão ser retirados pela OSC, com alinhamento com SECTEL.

16. Comissão de Seleção

A Comissão de Seleção e análise de mérito é a comissão constituída por profissionais especializados, destinada a analisar, julgar e definir o presente chamamento público, inscrição, seleção e habilitação.

As análises e seleções serão acompanhadas e fiscalização pela Comissão de acompanhamento e fiscalização, da SECTEL, e serão analisadas e avaliadas por pareceristas de empresa de Consultoria externa.

17. Descrição das Propostas e Estruturas mínimas

17.1 A pretensa proposta de abertura de edital de chamamento público pretende trabalhar na linha de atuação:

- Eixo - Envolvimento, fomento e difusão cultural em regiões periféricas, rurais e de grande vulnerabilidade econômica e social:

17.2 A **OSC selecionada e habilitada deverá executar no mínimo 02 (dois) eventos culturais, em 02 (dois) dias**, como projeto “Cultura na Cidade”, sendo no mínimo 01 (um) evento, em região considerada de grande vulnerabilidade econômica e social, como comunidade São Jorge, e 01 (um) evento na Praça de eventos no centro da cidade de Rio Bananal. Serão realizados no mínimo 06 (seis) atividades artísticas e culturais distintas, sendo 01 (uma) especialmente a ser realizada em região de maior vulnerabilidade econômica e social, conforme o quadro orientativo a seguir:

DESCRIÇÃO LOCAL	Data/ Período (recomendado)	Quantidade mínima de Apresentações Artísticas (Por evento)	Estrutura MÍNIMA alusiva aos Eventos Culturais	Total Mínima de Eventos
Praça de Eventos - Rio Bananal (Centro)	(03) meses Julho a setembro/2025	03	Estrutura Palco Q30, 8x6, som PA, iluminação profissional, barracas, estrutura de entretenimento infantil, apresentações e espetáculos artísticos de seguimentos culturais diversos. Comunicação, Divulgação.	02
Área ou região periférica de Rio Bananal - Comunidade de São Jorge	(03) meses Julho a setembro/2025	03	Estrutura Palco Q30, 8x6, som PA, iluminação profissional, barracas, estrutura de entretenimento infantil, apresentações e espetáculos artísticos de seguimentos culturais diversos. Comunicação, Divulgação.	

NOTA: A estrutura do quadro/tabela acima, deve ser considerada para realização e execução a contento dos eventos culturais.

17.3 Cada atividade artística e cultural (shows, performances e espetáculos artísticos) deve ter a duração mínima, razoável de 45 (quarenta e cinco minutos).

17.4 As propostas de eventos podem considerar os eventos do calendário cultural da cidade para o segundo semestre de 2025, para fins de execução dos eventos culturais.

17.5 As edições do projeto Cultura na Cidade, no Eixo Envolvimento, fomento e circulação em área periférica, também deverão prever atividades que contemplem a economia criativa com fornecimento de espaços para exposição e comercialização de produtos culturais, artesanato, produtos gastronômicos entre outros. Recomenda-se o desenvolvimento e atividades que promovam a cultura gastronômica local. Deve se oferecer oportunidades de entretenimento para todos, especialmente para o público infantil.

17.6 A entidade selecionada deverá utilizar os recursos para assegurar a infraestrutura necessária para a mobilização e realização dos eventos e demais atividades na cidade e distrito, no que tange a seleção e contratação dos artistas, agentes culturais, equipe de entretenimento infantil e demais profissionais necessários. Da mesma forma, a entidade deve prever a divulgação nas redes sociais, imprensa e outros meios de comunicação, assim como a comunicação visual e cenográfica dos eventos, e a mobilização nas localidades.

17.7 A entidade deverá realizar processos, chamadas, ou seja, seleção simplificada de escolha de artistas locais diversos, ou regionais no âmbito do ES, que farão as apresentações nos eventos culturais. Os processos de composição de equipe para subsidiar as apresentações e cumprimento do Plano de Trabalho, a OSC selecionada deve seguir as orientações constantes na presente Nota Técnica, a legislação vigente quanto as ações afirmativas nas proporções mínimas, conforme disposto no item 5 da presente nota Técnica. Bem como, contar com a orientação Comissão da SECTEL e/ou, se for o caso, da empresa contratada para operacionalização da PNAB.

17.8 Na hipótese da OSC selecionar outros agentes culturais, artistas para shows, espetáculos, apresentações de seguimentos artísticos distintos dos que dispõe como estrutura própria para apresentações nos eventos culturais para cumprimento do objeto deste edital e do plano de ação proposto, NÃO poderá ultrapassar 50% (cinquenta por cento), da capacidade de execução própria por parte da OSC.

18. Da Divulgação dos Objetos da Parceria

É obrigatório constar, em todo material de comunicação e divulgação (impresso, virtual, de áudio e audiovisual) as marcas que identificam a parceria realizada através da Prefeitura Municipal de Rio Bananal e Lei Aldir Blanc, do Ministério da Cultura, da Lei n.º 14.399/2022 - PNAB e do Governo Federal, conforme critérios e orientações contidos no Manual de Identidade Visual (PNAB) disponibilizado pela pelo MINC em seu site, e será encaminhado para a OSC selecionada, através da Comissão da Secretaria de Cultura de Rio Bananal.

Além da inserção das logomarcas, o proponente também deverá, obrigatoriamente, mencionar em suas peças de divulgação em mídias eletrônicas e/ou digitais (rádio, TV, internet), quando utilizadas,

em seus eventos ligados ao programa (na abertura e/ou no encerramento), e nos produtos gerados (apostila, áudio e vídeo, DVD, Livro, Catálogo) a expressão: "PROJETO REALIZADO POR MEIO DE INCENTIVO DA LEI ALDIR BLANC- SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA - MINISTÉRIO DA CULTURA - GOVERNO FEDERAL".

Todas as artes referentes aos materiais de divulgação e aos materiais gerados, devem ser enviadas para aprovação prévia para o e-mail: pmbsectel@gmail.com O prazo para análise será de 3 (três) dias.